

**Petar Bojanić**, Institut za filozofiju i društvenu teoriju, Beograd, Srbija

## **Gruppenidentität und die nichtsoziale Akte**

Zusammenfassung:

In diesem Beitrag wird versucht zu erklären, wie Identität konstruiert wird (was bedeutet, „uns“ zu benennen, oder wie man „wir sind“ aussprechen oder schreiben kann), was die Gruppe oder - auf englisch – „social group“ ist? In Frage steht die Zahl, die Existenz zweier oder notwendig mehr als zwei Personen oder Sachen, die miteinander verbunden sind und sich auf selbem Ort befinden. Dann auch der italienisch-deutsche Ursprung des Wortes Gruppe. *Gruppo* oder *gruppo* bedeutet Knoten, während *kruppa* auf altgermanisch eine abgeschlossene Ganzheit ist. Der Kreis ist hier wichtig, die abgeschlossene und eingerahmte Form. Es wird also beabsichtigt zu zeigen, dass die negativen soziale Akte in einer unmittelbaren Beziehung mit Gruppe oder - genauer – Gruppenidentität stehen.

Biographie:

Geboren 1964 in Belgrad, Serbien. 1984 – 1989 Studium der Philosophie an der Philosophischen Fakultät, Universität Belgrad. Abschluss mit der Arbeit „Filozofija dekonstrukcije“ [*Philosophie der Dekonstruktion*]. 1993 Magisterabschluss mit dem Thema „Koncept drugoga. Figure borbe“ [*Konzept des Anderen. Kampffiguren*]. 1996 – 1997 Masterstudium an der Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales in Paris (France). Abschluss mit dem Thema « *La figure de la paix chez Levinas et Kant* » (unter der Aufsicht von Jacques Derrida) 2003 Promotion an der Universität Paris X (Nanterre) mit dem Thema « *La guerre (dernière) et l'institution de la philosophie* » unter der Aufsicht von Etienne Balibar, Jacques Derrida, Jean-Luc Nancy und Gerard Bensussan. Seit 2004 tätig am Institut für Philosophie und Gesellschaftstheorie in Belgrad als Forschungsmitarbeiter. Seit 2004 Gastdozent an der Fakultät der Politikwissenschaften in Belgrad. 2004 - 2005 Stipendiary Junior Research Fellow am CNRS/ENS Fontenay-St.Cloud (Frankreich); Forschungsfeld: Europäische Gegenwartsphilosophie. 2005 – 2006 Society for the Humanities Research Fellow an University of Cornell (USA); Forschungsfeld: Culture and Conflict, Concept of Prevention and

