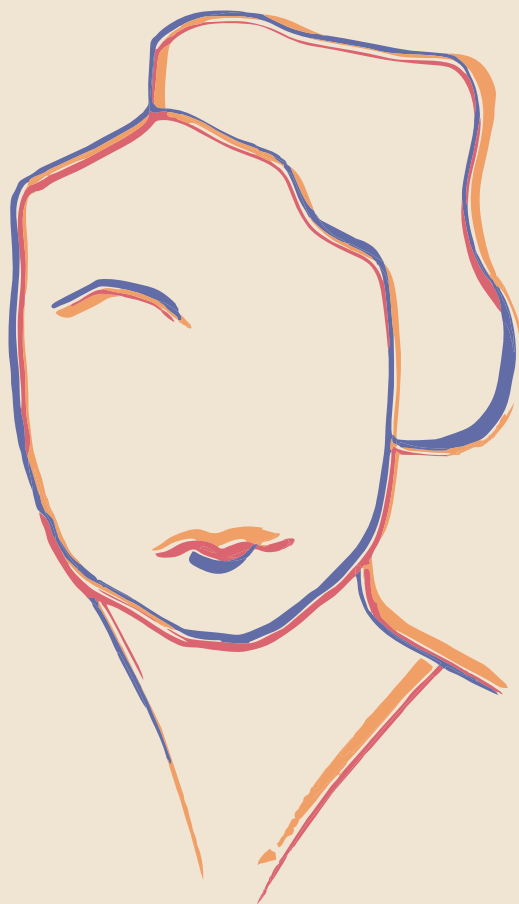


FILOZOFIJA  
KSENIJE ATANASIJEVIĆ  
—  
THE PHILOSOPHY OF  
KSENIJA ATANASIJEVIĆ



Beograd • 26/27 maj 2022 • Zgrada Rektorata

Belgrade • 26/27 May 2022 • Rectorate Building

KNJIGA APSTRAKATA  
BOOK OF ABSTRACTS



*Filozofski fakultet, Univerzitet u Beogradu | 2022*  
*Faculty of Philosophy, University of Belgrade | 2022*



1838



Međunarodna naučna konferencija  
**Filozofija Ksenije Atanasijević**

Beograd, 26–27. maja 2022.

International Scientific Conference  
**The Philosophy of Ksenija Atanasijević**

Belgrade, 26–27 May 2022

**KNJIGA APSTRAKATA**  
**BOOK OF ABSTRACTS**

*Uredile / Editors*

Ana Katić / Jelena Mijić / Katarina Njegovan

Beograd / Belgrade  
2022

Međunarodna naučna konferencija  
Filozofija Ksenije Atanasijević  
Beograd, 26–27. maja 2022.

—

International Scientific Conference  
The Philosophy of Ksenija Atanasijević  
Belgrade, 26–27 May 2022

KNJIGA APSTRAKATA / BOOK OF ABSTRACTS  
Beograd / Belgrade 2022.

*Izdavač / Publisher*

Filozofski fakultet, Univerzitet u Beogradu /  
Faculty of Philosophy, University of Belgrade  
www.f.bg.ac.rs

*Urednice / Editors*

Ana Katić, Jelena Mijić, Katarina Njegovan

*Korektura / Proofreading*

Jelena Mijić, Ana Katić

*Dizajn korica / Cover design*

Katarina Njegovan

*Prelom i štampa / Layout and print*

Dosije studio

*Tiraž / Print run*

150 primeraka / 150 copies

ISBN 978-86-6427-220-9

Naučni skup je sufinansiran sredstvima  
Ministarstva prosvete, nauke i tehnološkog razvoja Republike Srbije.

The scientific conference was co-financed by the  
Ministry of Education, Science and Technological Development of the Republic of Serbia.

# Filozofija Ksenije Atanasijević

## The Philosophy of Ksenija Atanasijević

### *Organizatori / Organizers*

Odeljenje za filozofiju, Filozofski fakultet, Univerzitet u Beogradu /  
Department of Philosophy, Faculty of Philosophy, University of Belgrade  
Univerzitet u Beogradu / University of Belgrade

### *Programski odbor / Programme committee*

Snježana Prijic-Samaržija (University of Rijeka),  
Vladan Đokić (University of Belgrade),  
Živan Lazović (University of Belgrade),  
Nenad Cekić (University of Belgrade),  
Biljana Dojčinović (University of Belgrade),  
Francois Arnaud (University of Poitiers),  
Predrag Krstić (University of Belgrade),  
Magdalena Koch (University of Adam Mickiewicz in Poznan),  
Daniel Marković (University of Cincinnati),  
Eleni Kalikairinou (Aristotle University of Thessaloniki),  
Dragana Božin (University of Oslo),  
Zoran Dimić (University of Niš),  
Una Stojnić (Princeton University),  
Eva Kameron (University of Belgrade),  
Rebecca Buxton (University of Cambridge),  
Maja Malec (University of Ljubljana),  
Smiljana Gartner (University of Maribor),  
Aleksandar Dobrijević (University of Belgrade)

### *Organizacioni odbor / Organizing committee*

Milica Smajević Roljić (University of Belgrade),  
Tamara Plećaš (University of Belgrade),  
Jelena Pavličić (University of Belgrade),  
Marija Petrović (University of Belgrade),  
Jelena Mijić (University of Belgrade),  
Ana Katić (University of Belgrade),  
Katarina Njegovan (University of Belgrade)

Miloš Ćipranić

*Univerzitet u Beogradu, Institut za filozofiju i društvenu teoriju /  
University of Belgrade, Institute of Philosophy and Social Theory*

## JEDAN PORTRET ORTEGE I GASETA

**P**redmet saopštenja je prijem filozofije Hosea Ortege i Gasete u delu Ksenije Atanasijević. O Ortegi je u Jugoslaviji pisano još početkom tridesetih godina 20. veka, a tokom iste decenije je preveden na ovaj jezik. Međutim, esej Ksenije Atanasijević „Humanistička misao španskog filozofa Hose Ortege i Gasete“, objavljen u časopisu *Savremenik* 1967. godine, prvi je sintetički prikaz Orteginog života i dela u ovdašnjoj sredini. Esaj o kome je reč razmotren je sa dve osnovne tačke gledišta. Sa jedne strane, sagledan je sadržaj tog eseja, a sa druge, njegovo mesto i značaj u odnosu na istoriju prijema dela španskog filozofa u jugoslovenskoj i srpskoj kulturi.

Ključne reči: Hose Ortega i Gaset, Ksenija Atanasijević, recepcija, Jugoslavija, Srbija

## A PORTRAIT OF ORTEGA Y GASSET

**T**he subject of the paper is the reception of José Ortega y Gasset's philosophy in the work of Ksenija Atanasijević. In Yugoslavia, certain authors wrote about Ortega in the early 1930s, and he was translated into Serbo-Croatian language during the same decade. However, Ksenija Atanasijević's essay "Humanistic Thought of the Spanish Philosopher José Ortega y Gasset", published in the journal *Savremenik* in 1967, is the first synthetic presentation of Ortega's life and work in Yugoslav space. The essay in question is discussed from two basic points of view. The paper inquires into the content of the essay, as well as its place and significance with regard to the history of the reception of the Spanish philosopher's oeuvre in Yugoslav and Serbian culture.

Keywords: José Ortega y Gasset, Ksenija Atanasijević, reception, Yugoslavia, Serbia



CIP – Каталогизација у публикацији  
Народна библиотека Србије, Београд

14 Атанасијевић К.(048)  
140.8(048)

МЕЂУНАРОДНА научна конференција “Филозофија Ксеније  
Атанасијевић” (2022 ; Београд)

Knjiga apstrakata / Međunarodna naučna konferencija Filozofija  
Ksenije Atanasijević, Beograd, 26–27. maja 2022. ; uredile Ana Katić,  
Jelena Mijić, Katarina Njegovan = Book of abstracts / International  
Scientific Conference The Philosophy of Ksenija Atanasijević, Belgrade,  
26–27 May 2022 ; editors Ana Katić, Jelena Mijić, Katarina Njegovan. –  
Beograd : Univerzitet, Filozofski fakultet =Belgrade : University, Faculty  
of Philosophy, 2022 (Beograd : Dosije studio). – 84 str. ; 24 cm

Tiraž 150.

ISBN 978-86-6427-220-9

1. Катић, Ана, 1985– [уредник]
2. Мијић, Јелена, 1986– [уредник]
3. Његован, Катарина, 1976– [уредник]

а) Атанасијевић, Ксенија (1894–1981) — Апстракти  
COBISS.SR-ID 66246153





1838

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ  
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

ISBN 978-86-6427-220-9



9 788664 272209